

La présentation d'une copie (2) – première page

Vous rendez maintenant des copies parfaitement présentées, au moins pour ce qui est de leur en-tête. C'est agréable pour nous, professeurs, vos lecteurs, et sans doute pour vous. Maintenant, nous allons travailler les détails qui permettront à la première page de votre copie de faire très bonne impression, pour mettre en valeur vos connaissances et votre réflexion.

1. Soin :

- a) l'en-tête de la copie continuera à être « tiré au cordeau » ;
- b) tous les traits seront tirés à la règle, exactement sur les lignes ou interlignes (sauf, évidemment, pour les figures tracées au crayon), droits jusqu'au bout ;
- c) en particulier, vous soulignerez les titres de livre, et mettrez entre guillemets les titres de textes qui ne constituent pas un livre (extraits, poèmes, chapitres...);
- d) le soin apporté à l'écriture (taille et forme des lettres, distinction entre majuscules et minuscules) s'étendra à l'ensemble de cette première page.

2. Mise en page :

- a) claire : indiquez, pour chaque exercice, de quoi il s'agit ;
- b) aérée : sautez des lignes entre les exercices ;
- c) Les textes rédigés doivent être *justifiés* au sens typographique :
 - on commence au début des lignes exactement ;
 - on va le plus possible jusqu'au bout de la ligne,
 - on coupe les mots correctement : pas d'apostrophe en bout de ligne, on coupe entre deux syllabes, pas de ponctuation en début de ligne.
- d) Les alinéas de 2 (ou 3 ou 4) carreaux sont obligatoires en début de paragraphe.

3. Orthographe – vous veillerez tout particulièrement :

- a) à distinguer les homophones grammaticaux : *a/à – et/est – sa/ça=cela* ;
- b) à distinguer les participes passés en *-é* et les infinitifs en *-er* ;
- c) à conjuguer les verbes en accord avec leur sujet (*-e -es -e / -s -s -t; -ons -ez -nt*) ;
- d) à accorder les noms et les adjectifs en genre et en nombre (*-ø, -e, -s, -es*).

4. Syntaxe et ponctuation – chaque phrase doit être tout à fait claire ; ainsi :

- a) quand le sens est complet, il faut une ponctuation forte (; : ? ! .) ;
- b) pas de virgule entre les termes essentiels de la proposition : [S_{ujet}-V_{erbe}-O_{bjet}/Att_{ribut}] ;
- c) les négations doivent être complètes [ne... pas/plus] ;
- d) attention à l'interrogative indirecte : ni inversion du sujet, ni « *est-ce que* », ni « ? »

*Ces règles sont impératives sur l'ensemble de la première page :
les copies qui ne les respecteront courent le risque de n'être pas corrigées.*